

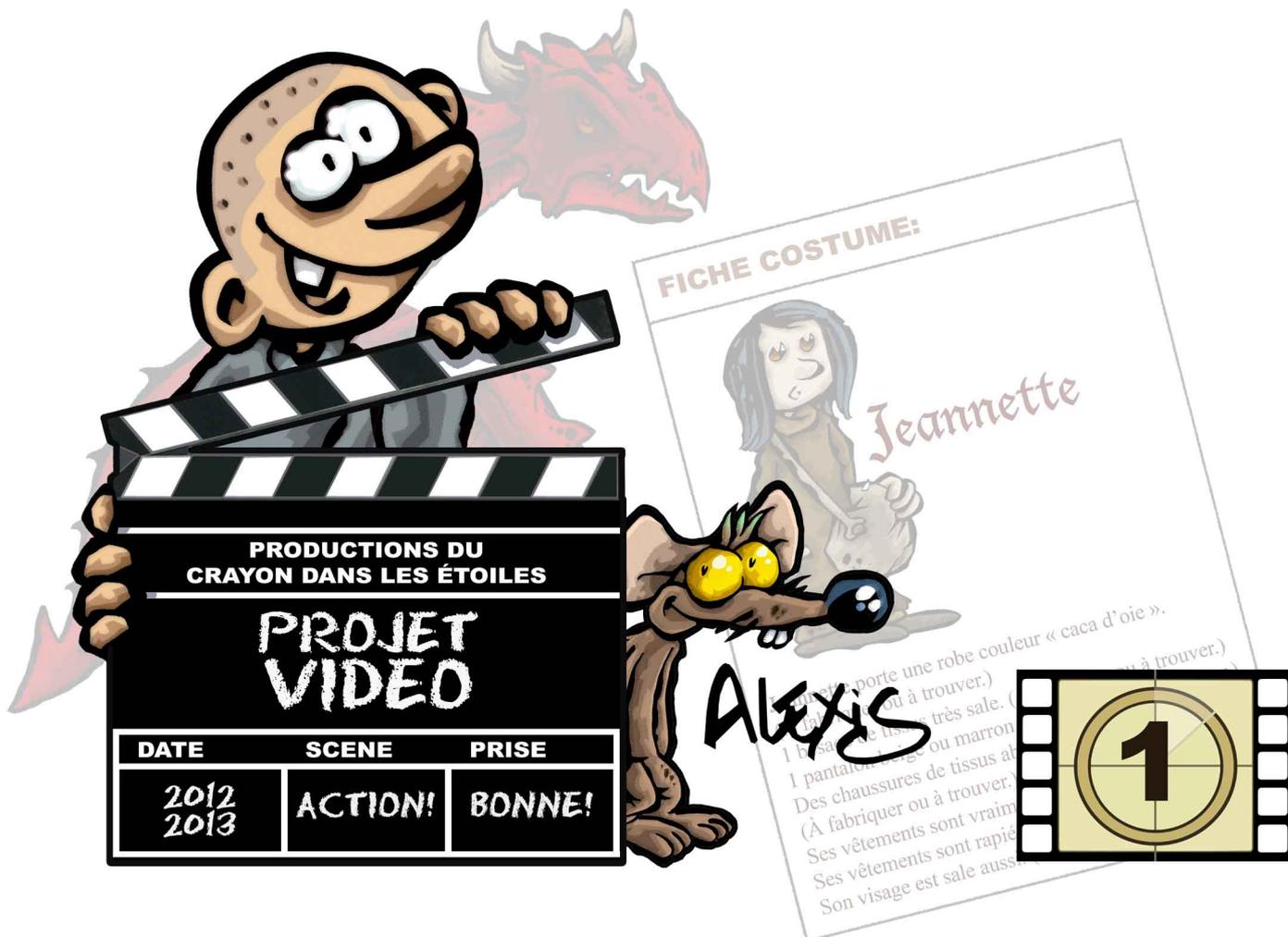
PROJET VIDEO AVEC ALEXIS

Alexis est tombé tout petit dans la marmite de la création. Bien des illustrateurs ont remué la soupe au goût de gouache ! Il partage son temps entre la planche à dessin et des voyages à la rencontre d'enfants rêveurs et lecteurs.

Les parents d'Alexis l'ont très vite emmené au cinéma pour découvrir les Monty Python, Fellini, Kubrick, John Boorman... Ainsi aiguillé, il est vite devenu cinéphile !

Réaliser un court-métrage, c'est comme pour écrire et illustrer un livre. Il faut trouver le sujet, développer l'histoire, dessiner le story-board et cadrer l'image comme en illustration ou en bande dessinée.

Cette proximité entre le livre et le cinéma conduit Alexis à mener des ateliers vidéo avec des enfants et des ados.



PROJET VIDEO AVEC ALEXIS

COMMENT ÇA MARCHE ?

Le travail sur un court-métrage commence par une présentation de l'intervenant. Il montre ses livres et parle de son métier. Une discussion sur les thèmes du film a lieu avec les participants.

Voici les possibilités de thèmes :

historique, polar, science-fiction, fantastique, documentaire, social...

Nous établissons ensuite le scénario du film et le découpons scènes par scènes. À l'aide de dessins faits au tableau sur des grandes feuilles, nous constituons le story-board.

Le travail suivant consiste à travailler sur les décors et les costumes. Nous recherchons des lieux naturels pour tourner et les moyens de réaliser des décors artificiels. Les costumes seront ensuite créés et stockés en lieu sûr. Des tâches très précises sont distribuées aux jeunes ; responsables des trucages, des costumes, des éclairages, assistants de plateau...
Le tournage peut commencer !

La dernière étape est le montage. C'est l'intervenant qui s'occupe de cette tâche si la structure accueillante ne dispose pas du matériel nécessaire.

Il faut une journée de travail sur le scénario et une journée sur le story-board. Le nombre de journées de tournage dépend du scénario et de la complexité des scènes à tourner.

Les compétences abordées sont les suivantes :

Inventer un scénario. Construire des maquettes, décors et costumes.

Apprendre un rôle et le jouer face à une caméra.

Comprendre comment se réalise un film.

Retrouvez les films réalisés sur www.alexisferrier.com partie vidéos.



LEU
DE
1009

PROJET VIDEO AVEC ALEXIS



Les courts-métrages présentés sur le site :
« Le crayon dans les étoiles »
ont été réalisés dans les communes suivantes :
St Clair sur Epte, Clermont de l'Oise, Noisy-le-Sec et Ollainville.

PROJET VIDEO AVEC ALEXIS



Mon univers sur :
www.alexisferrier.com : Le crayon dans les étoiles

