



Projet CRÉATION D'UN MONSTRE

avec Alexis



Son travail pour les enfants ou les ados se retrouve imprégné par le fantastique : albums jeunesse, photos, romans et sculpture en découleront. La métamorphose et la « biomécanique » sont des thèmes qui reviennent souvent et plus particulièrement dans les sculptures. D'où l'utilisation de différents matériaux de récupération comme les éléments d'électronique ou les crânes d'animaux.

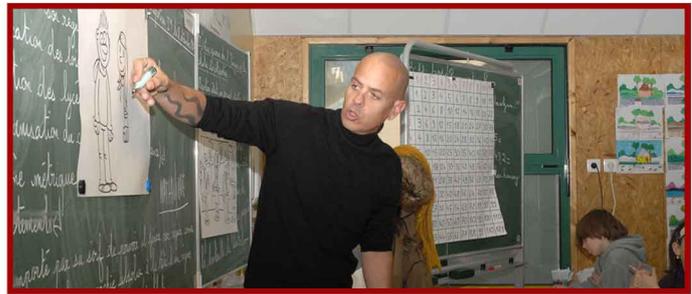
Alexis travaille souvent avec du public en atelier d'écriture ou de sculpture avec des écoles ou des centres de loisirs en France ou à l'étranger (Norvège, U.K., Maroc, Suisse, Orion...). Des créatures extraterrestres ou mutantes naissent de ces rencontres. Remplissez votre boîte à outils et partez à la chasse au dragon !



Projet CRÉATION D'UN MONSTRE avec Alexis



Le travail sur la création d'un **monstre** commencera par une présentation de l'intervenant. Il montrera ses livres et parlera de son métier. Il y aura une discussion sur les **monstres** et les **dragons** que connaissent les enfants.



À l'aide de dessins faits au tableau sur des grandes feuilles, la classe et l'intervenant vont élaborer une histoire mettant en scène un ou plusieurs personnages. Nous allons extraire ensuite des personnages, monstres ou dragons de nos histoires afin de les construire.

Les volumes se feront avec des matériaux de récupération. Les jeunes devront apporter de chez eux des appareils à démonter. (Ordinateurs, vieux jouets, électroménager...)
La créature sera assemblée avec les plus belles pièces démontées et mis en peinture.
La sculpture peut être ensuite exposée dans l'école, centre culturel ou bien médiathèque...
Pour ce travail, il faut entre 3 et 6 jours de travail. La durée peut varier suivant le projet.



Les compétences abordées sont les suivantes : inventer une histoire, découvrir l'intérieur des appareils démontés, maîtriser les techniques de construction...

L'intervenant peut apporter l'outillage complet ou une liste des outils sera fournie.

Il existe aussi une liste des matériaux de récupération qui peuvent être apportés par les participants.

Mon exposition de **sculptures fantastiques** peut-être louée lors du projet.



Projet **CRÉATION D'UN MONSTRE** avec Alexis



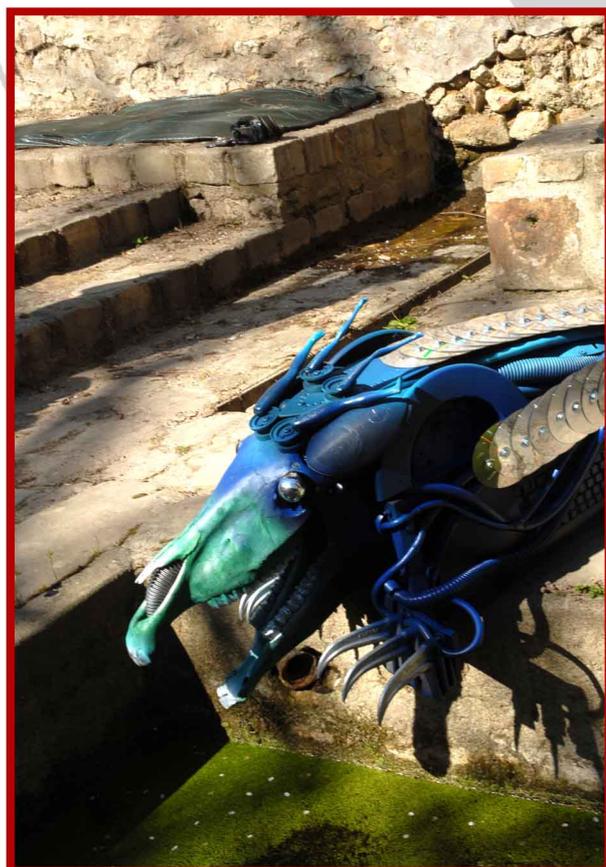
C'est l'heure de la mise en peinture !



L'œil de la bête... En 220 volts !



Le tri des matériaux de récupération...



Quelle soif pour notre dragon du lavoir !



La plante carnivore a faim... Attention !



Quand il faut de la pièce... Il faut démonter !

Les sculptures présentées sur cette plaquette ont été réalisées dans les villes de Bruyères-Le-Châtel, Chambéry, Épinay-sur-Seine, Cornimont, Clermont de l'Oise, La Bresse, Derbamont, Berchères-sur-Vesgre et Paris.



Projet **CRÉATION D'UN MONSTRE** avec Alexis



Attention, le Renard Garou a trouvé son maître !



Ratus Détritus en liberté !



Une belle équipe de sculpteurs !



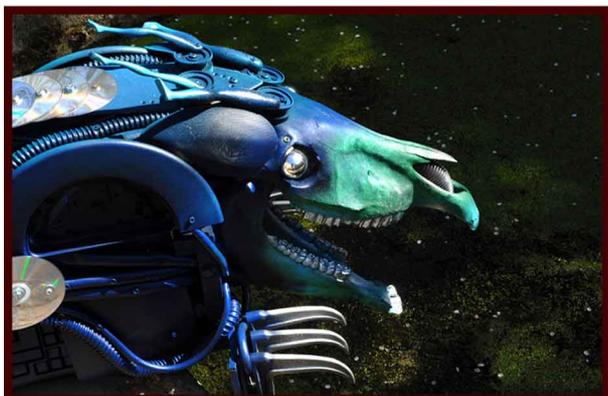
C'est le gardien d'une école élémentaire...



Un dragon en cours de construction...



De quelle planète est cet insecte ?



Les monstres rigolent aussi !